

Prova Final de Português Língua Não Materna (A2)

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Prova 93/1.ª Fase

Critérios de Classificação

9 Páginas

2016

VERSÃO DE TRABALHO

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e completas. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos itens de resposta curta, são atribuídas pontuações a respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e nos itens de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos fatores de desvalorização definidos para situações específicas.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou interpretações constantes dos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, morfológico, lexical, sintático e de pontuação.

No domínio da organização e correção da expressão escrita, considera-se, em cada resposta, o número de ocorrências de erro nos planos indicados no ponto anterior.

Os erros de acentuação e de translineação, bem como o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial, incluem-se no plano ortográfico. É contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

No item de resposta extensa que constitui o Grupo III, a cotação é distribuída pelos parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia.

Neste item, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Fatores de desvalorização na resposta extensa

Uma resposta que não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e à tipologia textual é classificada com zero pontos em todos os parâmetros.

Se a resposta não cumprir a extensão requerida, deve ser desvalorizada de acordo com o quadro abaixo.

Código da Prova	Desvalorização de 1 ponto	Desvalorização de 2 pontos	Desvalorização total
	Número de palavras	Número de palavras	Número de palavras
93	80 a 89 ou 131 a 140	30 a 79 ou mais de 140	Menos de 30

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por dois espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /Compra-me/a/senha/ – 3 palavras). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2016/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

LEITURA E ESCRITA

1.1. 3 pontos
(C)

1.2. 3 pontos
(C)

1.3. 3 pontos
(B)

2. 3 pontos
a) consumidores; b) sabores; c) artigos

3.1. 3 pontos
(D)

3.2. 3 pontos
(A)

3.3. 3 pontos
(C)

4. 5 pontos

«(O colorido dos chapéus de chuva espalhados por quatro ruas do centro desta cidade do distrito de Aveiro) não é novidade» (linhas 4 e 5).

OU

«já no ano passado foi um sucesso» (linha 5).

OU

«(este projeto, desenvolvido por uma empresa portuguesa,) voltou este ano» (linhas 5 e 6).

Nota – As respostas que apresentarem mais do que uma das expressões indicadas não devem ser desvalorizadas.

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes níveis de desempenho:

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	5
1	Não cumpre pelo menos um dos aspetos: <ul style="list-style-type: none">• copiar com fidelidade;• respeitar as normas de transcrição.	3

5. 5 pontos

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes níveis de desempenho:

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Indica duas razões pertinentes (uma útil e uma agradável). Produz um discurso correto ou que apresenta apenas um erro no conjunto dos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	5
1	Indica duas razões pertinentes (uma útil e uma agradável). Produz um discurso com insuficiências. OU Indica uma razão pertinente (uma útil ou uma agradável) OU duas razões úteis OU duas razões agradáveis. Produz um discurso correto ou que apresenta apenas um erro no conjunto dos planos indicados.	3

Cenário de resposta

Refere uma razão útil e uma razão agradável:

- o projeto desenvolve o turismo/o comércio/a região OU o projeto protege do sol/da chuva (útil);
- o projeto é artístico/muito bonito (agradável).

Nota – As respostas que apresentarem mais do que uma razão útil e mais do que uma razão agradável não devem ser desvalorizadas.

6. 3 pontos

a) infância; b) viagem; c) paisagem

7. 3 pontos

(a) – (2); (b) – (4); (c) – (1)

8. 5 pontos

«Passava-o todinho lá.» (linhas 1 e 2).

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes níveis de desempenho:

Níveis	Descritores	Pontuação
2	Copia com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	5
1	Não cumpre pelo menos um dos aspetos: <ul style="list-style-type: none">• copiar com fidelidade;• respeitar as normas de transcrição.	3

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes níveis de desempenho:

Níveis	Descritores	Pontuação
3	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso correto ou que apresenta apenas um erro no conjunto dos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	8
2	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso com insuficiências (de dois a quatro erros no conjunto dos planos indicados). OU Não dá uma opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produz um discurso correto ou que apresenta apenas um erro no conjunto dos planos indicados.	5
1	Manifesta a sua opinião e justifica-a, apresentando, pelo menos, uma razão pertinente. Produz um discurso com muitas insuficiências (cinco ou mais erros no conjunto dos planos indicados). OU Não dá uma opinião de forma explícita, mas apresenta uma justificação pertinente para as suas afirmações. Produz um discurso com insuficiências (de dois a quatro erros no conjunto dos planos indicados). OU Responde, utilizando apenas palavras ou expressões retiradas do texto.	2

Cenários de resposta

Responde afirmativamente, referindo, por exemplo, que, atualmente, as viagens são mais rápidas porque existem autoestradas.

OU

Responde negativamente, referindo, por exemplo, que existem zonas onde não há autoestradas e, por isso, as viagens continuam a demorar muito tempo.

OU

Manifesta uma opinião que integra alguns aspetos a favor e outros contra, de forma justificada.

GRUPO II

COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS EM LÍNGUA

1.1. 3 pontos

(B)

1.2. 3 pontos

(B)

1.3. 3 pontos

(C)

2. 5 pontos

a) leiam; b) foste; c) pôs; d) escrevíamos; e) trouxeram

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes níveis de desempenho:

Níveis	Descritores	Pontuação
3	Escreve as cinco formas verbais corretas.	5
2	Escreve três ou quatro formas verbais corretas.	3
1	Escreve uma ou duas formas verbais corretas.	1

3. 3 pontos

(a) – 4; (b) – 5; (c) – 1

4. 3 pontos

a) de; b) em; c) a

GRUPO III

EXPRESSÃO ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRIPTORIOS DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO					
PARÂMETROS		5	4	3	2	1	
Tema e Tipologia	A	<p>Cumprimento integralmente a instrução no que diz respeito ao tema – viagem real ou imaginária –, tratando-o sem desvios.</p> <p>E</p> <p>Domina o tipo de texto solicitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • produz um texto com seqüências descritivas e com seqüências narrativas; • apresenta introdução, desenvolvimento e conclusão adequados. 	N Í V	<p>Cumprimento parcial a instrução no que diz respeito ao tema.</p> <p>E</p> <p>Domina parcialmente o tipo de texto solicitado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • produz um texto com marcas descritivas e com marcas narrativas; • apresenta, de forma adequada, pelo menos dois dos elementos da estrutura do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão). 	N Í V	<p>Cumprimento a instrução de forma vaga, no que diz respeito ao tema e ao tipo de texto.</p> <p>OU</p> <p>Cumprimento apenas uma das instruções (tema ou tipo de texto).</p>	
	Coerência e Pertinência da Informação	B	<p>Redige um texto que respeita plenamente os tópicos dados.</p> <p>Produz um discurso coerente, com informação pertinente e com progressão temática evidente.</p>	E L I N	<p>Redige um texto que respeita globalmente os tópicos dados, embora com desvios e com alguma ambiguidade.</p> <p>Não consegue manter de modo consistente a coerência do enunciado, mas as lacunas ou insuficiências não afetam gravemente a lógica e a compreensão do texto.</p>	E L I N	<p>Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados.</p> <p>Produz um discurso inconsistente, transmitindo informação ambígua ou confusa.</p>
		C	<p>Redige um texto com estrutura bem definida e segmenta as unidades de discurso de acordo com essa estrutura, por exemplo, através de parágrafos e de marcadores de tipos de discurso.</p> <p>Usa mecanismos elementares de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • coesão interfrásica – por exemplo, coordenações com <i>e</i> e <i>mas</i> e subordinações com <i>porque</i>; • coesão temporal – por exemplo, adequação de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo; • cadeias de referência – recurso a expressões referencialmente dependentes, por exemplo, pronominalizações. <p>Utiliza a pontuação de modo sistemático, pertinente e intencional.</p>	T E R C A L A R	<p>Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio e descontinuidade.</p> <p>Manifesta um domínio razoável de mecanismos elementares de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • coesão interfrásica – predomínio de justaposições de seqüências frásicas e repetição de conexões; • coesão temporal – algumas inconsistências na seleção de tempos e modos verbais; • cadeias de referência – algumas repetições e descontinuidades. <p>Utiliza os sinais de pontuação principalmente para marcar pausas, não seguindo sistematicamente as regras, embora tal não afete a inteligibilidade do texto.</p>	T E R C A L A R	<p>Redige um texto sem estruturação aparente.</p> <p>Organiza o texto de modo muito elementar ou indiscernível, com repetições e lacunas geradoras de rupturas de coesão.</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação de modo aleatório, com infrações das regras elementares, ou não os utiliza.</p>

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

PONTUAÇÃO		DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
PARÂMETROS		5	4	3	2	1
Morfologia e Sintaxe	D	Usa estruturas sintáticas elementares e variadas, construindo corretamente a maioria das frases.	NÍVEL INTERCALAR	Manifesta um domínio aceitável de estruturas sintáticas comuns, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.	NÍVEL INTERCALAR	Manifesta um controlo muito limitado de estruturas sintáticas e de processos de conexão intrafrásica, apresentando repetições e erros que prejudicam a inteligibilidade do texto.
		Manifesta domínio de processos de conexão intrafrásica. Por exemplo, utiliza, embora de forma elementar, regras de concordância (determinante/ adjetivo – nome; sujeito – verbo), o sistema pronominal e a flexão verbal.		Manifesta um domínio aceitável de processos de conexão intrafrásica, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.		
		Utiliza vocabulário adequado e diversificado, manifestando conhecer as áreas lexicais afetas a temas definidos no QECR (Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas). É capaz de recorrer, de forma intencional, por exemplo, a processos de sinonímia para evitar repetições vocabulares.		Utiliza vocabulário ajustado ao tema, mas pouco variado, eventualmente com confusões pontuais e com interferência de outras línguas, o que, no entanto, não perturba a comunicação.		Utiliza vocabulário muito elementar e restrito, com elevado grau de redundância, de interferência de outras línguas e, por vezes, com grave inadequação.
Repertório Vocabular	E					
Ortografia	F	Não dá erros ortográficos ou dá-os apenas de forma esporádica e em palavras pouco frequentes ou em formas instáveis (como no caso de alguns compostos).	R	Dá alguns erros ortográficos, mas não de modo sistemático (por exemplo, quatro ou cinco erros em 40 palavras).	R	Dá um número significativo de erros ortográficos (por exemplo, oito ou nove erros em 40 palavras).

Nota – Vide Fatores de desvalorização (página 3 – Critérios Gerais de Classificação).

COTAÇÕES

Grupo	Item														
	Cotação (em pontos)														
I	1.1.	1.2.	1.3.	2.	3.1.	3.2.	3.3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.		
	3	3	3	3	3	3	3	5	5	3	3	5	8	50	
II	1.1.	1.2.	1.3.	2.	3.	4.									
	3	3	3	5	3	3								20	
III	Item único														
															30
TOTAL															100